



قهرمانان معراج آفرین

(صفحه ۱۰۹)

پهلوی از زبان کارگزاران پهلوی

(صفحه ۲)

آموزش اپلیکیشن Inshot

(صفحه ۴)



موسسه فرهنگی شهدای موتلفه اسلامی

۱۴ جمادی الثاني

دوشنبه ۲۷ دی ماه

سال چهارم-شماره هفتاد و پنجم

۱۳۹۷ ش.

# از دنیا زن مرد بستان رود

در عین  
خرابی





همایشان که پیامبر حتی سال‌ها پس از رحلتش از مقام صبر و بردباری آن بزرگوار در راه تحقق دین خدا شکفت زده بود و هر بار که صحبت از ایشان به میان می‌آمد اشک بر چشم‌ان ایشان جاری می‌شد اما قبل از بعثت، خدیجه (س) است که دوش به دوش پیامبر (ص) می‌درخشد، پس از بعثت، ابتدا خدیجه (س) است که او را همراهی می‌کند و آنجا که دیگر خدیجه (س) نیست، فرزندش زهرا (س) بار سنگین همراهی پدر راه به دوش می‌کشد تا آن جا که به او آمُّ ابیها گفتد. اگر علی (ع) است، در کنارش فاطمه (س) می‌درخشد، اگر کربلاست هر کجا صحبت از ایشار و رشادت است، نام زینب (س) پیش از هر مردی می‌درخشد. اگر صحبت از ایشار است، نام زیبای حضرت ام البنین (س) بر تارک آسمان کربلا نقش بسته است؛ و این باتوان الگوی همیشگی زنان ما شدند. این شماره نشریه به مناسبت ایام پیش رو رنگ و بوی تکریم و تجلیل از زنان به خود گرفته است. امید است که با یاری خدا متعال همه ما بتوانیم گامی موثر در بازگشت زن به جایگاه حقیقی اجتماعی و فرهنگی خود برداریم.

### قه‌رمان‌های معراج آفرین

نگاهی به نقش زنان، از خانه‌تا جامعه  
(صفحه ۹ و ۱۰)



### Ishot آموزش اپلیکیشن

(قسمت دوم)  
(صفحه ۴)



پهلوی، از زبان  
کارگزاران پهلوی  
(صفحه ۲)



هنرمندی در جمع همکاران  
(صفحه ۷ و ۸)

### شناختن از:

صاحب امتیاز: نشریه داخلی مؤسسه فرهنگی شهدای مؤتلفه اسلامی

مدیر مستول: حسین حائری زاده

سردیبیر: شمس

مدیر اجرایی: صدری

صفحه آرایی و گرافیک: شمس

با تشکر از مدیران، معاونین پژوهشی و آموزشی و روابط عمومی

مدارس شهدای مؤتلفه اسلامی



habibmag97@gmail.com

### دیباچه

وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ آتُوا أَمْرًا ثُفِرَعْوَنَ إِذْ قَالَتْ رَبَّ ابْنِي لِي عِنْدِكَ تِبَاعًا فِي الْجَنَّةِ وَجَنَّبِي مِنْ قَوْمِ الظَّالِمِينَ وَخَداوند برای مؤمنان، به همسر فرعون مثل زده است، در آن هنگام که گفت: «پروردگار! خانه‌ای برای من نزد خودت در بهشت بساز، و مرا از فرعون و کار او نجات ده و مرا از گروه ستمگران رهایی بخش!» (سوره مبارکه تحریم آیه ۱۱)

نگاه ویژه اسلام به تکامل انسانی و صیرورت آدمی است، در این امر صیرورت، هیچ تفاوتی بین زن و مرد وجود ندارد. چه بسا می‌بینیم در قرآن، دل مایه اهل ایمان، راز و نیاز یک زن با خدای خود عنوان می‌شود، این قید نه تنها برای زنان که برای همه اهل ایمان عنوان شده است (للذین آمنوا). همسر فرعون تنها زنی نیست که در قرآن به تجلیل و تکریم از او یاد شده، بلکه در بخش‌های دیگر قرآن نیز از مریم (س) به عنوان نشانه ایمان و توکل به خدای متعال یاد شده است. تکریم زنان با اسلام پیوند ناگسستنی خورده است، پیوندی که یک ریشه آن در آیات الهی و ریشه دیگرش در جامعه سازی پیامبر و نقش بی‌بدیل زنان بزرگ تاریخ اسلام در هدایت و شکل‌دهی به نهضت‌های اسلامی از صدر اسلام تا کنون بوده است. کیست که بتواند ادعا کند اسلام را بیشتر و بهتر از دختر پیامبر درک کرده است؟ چه کسی می‌تواند ادعا کند هم‌پا و همسان نوہ پیامبر، حضرت زینب بنت ابی‌طالب (س) بارای تحمل داغ بزرگی همچون کربلا را دارد و می‌تواند همچون زینب (س) کفر را با تبعیغ زبان رسوایی کند و از دین رسول خدا و توحید در برابر انحراف دفاع نماید. مقام و منزلت حضرت خدیجه (س) برای چه کسی روش نیست؟

## پهلوی از زبان کارگزاران پهلوی

کارگزاران پهلوی‌ها از خاطراتی می‌گویند که نقاب توجیه از چهره این خاندان بر می‌دارد

مینو صمیمی، منشی دفتر فرح خاطرات بسیاری از خانواده پهلوی دارد؛  
خاطراتی که اوضاع اسف بار این خاندان را بیش از پیش نشان می‌دهد:

### شیر خشک‌های گوساله‌های سوئدی برای نوزادان ایرانی!

مینو صمیمی در خاطراتش نوشته است، ما به شیر خشک نیاز داشتیم که برای مصرف کودکان معلول ذهنی مفید باشد؛ لذا یک مناقصه جهانی تدارک دیدیم و وظیفه من تلطیم پیشنهادات بر حسب قیمت و کیفیت و لیست کردن آن جهت انتخاب بود. کمپانی سوئدی صرفاً به علت پایین بودن قسمت و بدون هیچ توجه به کیفیت انتخاب شد؛ در حالی که این شرکت در پیشنهاد مناقصه متذکر شده بود چنین محصولی در کشور سوئد فقط برای تغذیه گوساله‌های شیرخوار مورد مصرف دارد و از آن در تغذیه کودکان استفاده نمی‌شود.

### دندان پزشک اختصاصی آریا مهراء

مینو صمیمی، منشی دفتر فرح:

حوالی نیمه شب تلفن منزلم زنگ خورد و سفیر چنچه گوبی فاجعه‌ای رخ داده باشد با لحنی هیجان زده گفت: «هم اکتون از تهران خبر داده‌اند که شاهنشاه آریا مهر دچار دندان درد شده‌اند و دندان پزشک سوئیسی خود را احضار کرده‌اند. همین امشب ترتیب سفر او را به تهران بدھید؛ من پشت تلفن منتظر می‌مانم و جناب وزیر دربار هم امشب در تهران منتظر اقدام ما نشسته است.» با خود گفتم آیا واقعاً در ایران نمی‌شد دندان پزشکی برای معالجه شاه یافت؟

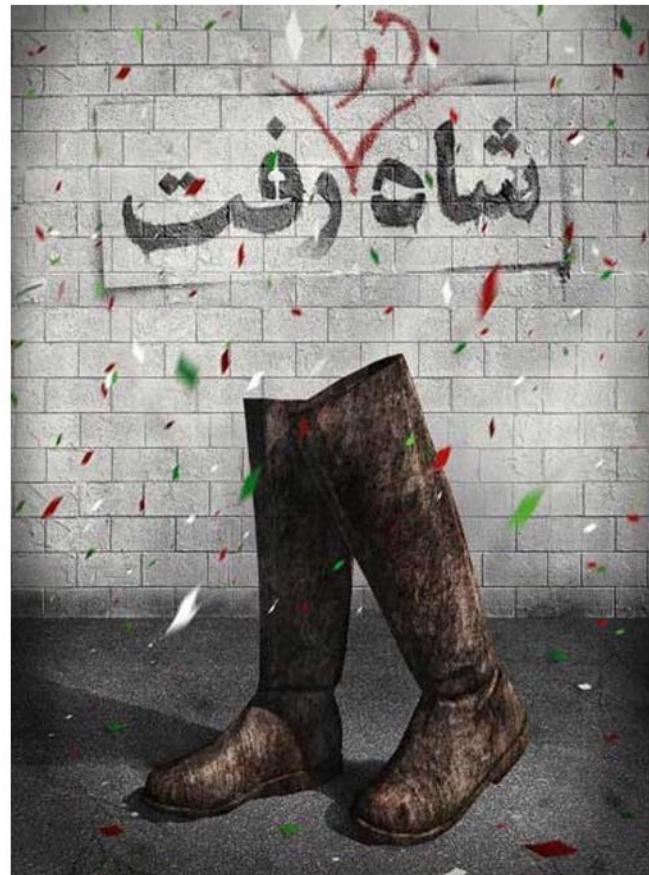
### شاهی که حتی نمی‌توانست نخست وزیر خودش را مهار کندا

حسین فردوست (آجودان مخصوص محمد رضا پهلوی):

رزم آرا بعداً نخست وزیر شد و محمد رضا قدرت جلوگیزی از او را نداشت؛ زیرا انگلیس و آمریکا به طور جدی حمایتش می‌کردند. در دوران نخست وزیری، او مانند سابق خیلی گل و گشاد و علنی سفرای انگلیس و آمریکا و شوروی را در خانه‌اش می‌پذیرفت.

### رضا شاه از نگاه عروسش

ثريا، همسر دوم محمد رضا پهلوی در کتاب خاطراتش می‌نویسد: رضا شاه یک مستبد مبتلا به بیماری بدینی و نیز یک پارانویاک بود و مدام در این توهمند بود که دور و برش را یاغیان، خاتنان و جاسوسانی در بر گرفته اند که در اصل برای خیانت به او از مادر زاده شده‌اند.



بیست و ششم دی ماه ۴۳ سال قبل، روزی که محمد رضا پهلوی ایران را برای همیشه ترک کرد. دوربین‌های تلویزیون ایران صحنه‌ای را ثبت کردند که هرگز از حافظه تصویری تاریخ محو نخواهد شد. محمد رضا پهلوی و همسرش فرح پهلوی، برای آخرین بار آسمان ایران را دیدند و رفتند. البته که محمد رضا گفته بود دوباره بر می‌گردد ولی فرار مفتضانه‌اش نشان می‌داد که برگشتی در کار نیست و «دیو چو بیرون رود فرشته در آید».

سال‌گرد فرار شاه بهانه‌ای شد برای تورق دوباره تاریخ، این بار از زاویه دیدی متفاوت. این بار به جای آن که آن سوی صندلی این محکمہ بنشینیم، پهلوی را از نگاه پهلوی‌ها مرور می‌کنیم. افرادی که حرفها و خاطرات تأمل برانگیزی از دوران سلطنت رضا شاه و پسرش محمد رضا دارند.

### مینو صمیمی، منشی فرح

اگر اهل مرور و مطالعه تاریخ باشید، حتماً در گذر از دلان‌های تاریک سال‌های حکومت پهلوی، نام «مینو صمیمی» را به خاطر دارید. مینو صمیمی، متولد سال ۱۳۲۵ است. او را بیشتر از آن که به عنوان نویسنده و مترجم بشناسند، به عنوان منشی اختصاصی فرح دیبا به یاد دارند. او از سال ۱۳۴۶ تا ۱۳۵۲ منشی ایران در سفارت سوئیس بود، مدتی هم سرپرستی دبیرخانه و دفتر روابط عمومی «سازمان ملی حمایت از کودکان» را بر عهده داشت اما سمت اصلی او، منشی ملکه پهلوی‌ها بود.





## فجر چهل و سوم

### پیشنهادات اجرایی

در نمودارهای زیر، فعالیت‌های پیشنهادی ذکر شده است که در ایام دهه فجر انقلاب می‌تواند در مدارس برگزار گردد. علاوه بر برنامه‌های گفت و گو محور، برگزاری مسابقات از فعالیت‌های جذاب و پرطرفدار مدارس در این ایام است که می‌توان از این قالب برای تعلیم مفاهیم عمیق اهداف و آرمان‌های انقلاب اسلامی ایران بهره برد. در این پیشنهادات تلاش شده تا ضمن پاییندی اهداف و رویکردها، برنامه‌های متنوع و گسترده‌ای که در مدارس قابل اجرا باشند معرفی شود.

#### ◆ برنامه‌های گفتگو محور :

شکل اجرایی	موضوعات
سخنرانی	نقش ولایت فقیه در جمهوری اسلامی
پرسش و پاسخ	نقش دانش آموزان در پیروزی انقلاب اسلامی
میز گرد حضوری یا مجازی (ویسیار)	نقش مقام معظم رهبری در هدایت و موفقیت‌های جمهوری اسلامی
صندلی داغ	وقایع شناسی پیروزی انقلاب اسلامی
گزارشگری	دستاوردهای انقلاب اسلامی
تریبون آزاد	انقلاب اسلامی و تهدیدات گذشته و آینده
روایت گری	شعرها و شعورها
بیان خاطرات	شهید و شهادت
ارائه داش آموزی	حاطراتی از روزهای تظاهرات، فرار شاه، ورود امام به میهن و...
...	...
...	...

#### ◆ برنامه‌های رقابت محور :

مسابقات			
تفریح و سرگرمی	ورزشی	هنری	علمی، فرهنگی
پخت کیک یا شیرینی	روپایی	خوشبویسی، نقاشی	کتاب خوانی
ساخت آدم بر فرش	تنیس روی میز، پنالتی، بیرتاب ۱-۳-۵ و ... (در زمانهای حضور دانش آموزان)	نمایش رادیویی	قرائت، حفظ یا فرازخوانی سوره فجر
پاتومیم (اجزی یک نفر+نیمه فیلم+حدس زدن داش آموزان)	طناب زنی	ساخت نماهنگ، پادکست...	جدول کلمات مقاطع
سبب خوری (آخونده با کویاه ترین زمان)	آمادگی جسمانی	تریبون فضای منزل به مناسبت دهه فجر و روز مادر	اطلاعات تاریخی اقلاب اسلامی
ساخت برج با چین لیوان یک بار مصرف در کوتاه ترین زمان		کاریکاتور	مقاله نویسی
...		طراجی و ساخت کارت تبریک روز مادر	شعرود کلمه
		کاردستی	انشاء و دل نوشتہ
		بازخوانی سرودهای اقلایی به صورت انفرادی	نشریه دیواری
		...	...

نزدیک شدن به بهمن ماه و ایام ... دهه فجر، فرصت دوباره‌ای است برای آن که در حد پیاعتمان، گامی هرچند کوچک در جهت تحقق اهداف و آرمان‌های بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی برداریم؛ و چه جایی از مدرسه و چه کسانی از نسل جوان انقلاب برای تحقق این آرمان‌ها بهتر؟ دهه فجر، فرصتی بیش از یک دهه برای شادمانی و برگزاری جشن انقلاب است. این ایام مجالی است که نسل جوان رسالت خود را در مسیر انقلاب بیابند و پا در عرصه عمل بگذارند. به همین جهت شیوه نامه اجرایی دهه فجر توسط معاونت پژوهشی موسسه تدوین و به مدارس ابلاغ گردیده است که گزیده ای از آن را با هم مرور می‌کنیم.

#### اهداف

- پاسداشت ارزش‌ها و مفاهیم انقلاب اسلامی
- احیای نام و یاد و اندیشه‌های بلند بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران حضرت امام خمینی (ره) و تجدید عهد و پیمان با مقام عظمای ولایت
- ترویج روحیه ایثار و شهادت و تجلیل از مقام شامخ شهیدان
- ارج نهادن به رویداد ملی، بزرگ و تاریخی کشور در عرصه‌ی داخلی و بین‌المللی
- احیای غرور ملی و حس میهن دوستی
- استفاده از استعدادها و ظرفیت‌های بالقوه این واقعه عظیم مردمی در جهت خنثی سازی توطئه دشمنان
- انتقال پیام‌های انقلاب اسلامی به مخاطبان خصوصاً نسل جوان در قالب‌های متنوع و جذاب فرهنگی و هنری
- ایجاد فرصت برای آشنایی همگان با دستاوردهای انقلاب اسلامی طی بیش از چهار دهه پایمردی و مقاومت کشور
- طراوت و سرزندگی جامعه از طریق هیجان های عاطفی صحیح
- استفاده از فرصتی بی نظیر برای شادی و نشاط و جشن و سوره ملی



عکس ۲

قرار داده شده که با توجه به ماهیت محتوایتان می‌توانید از هر فیلتری که می‌خواهید استفاده کنید، اما اگر هیچ کدام از آن‌ها برای عکس شما مناسب نیست، جای هیچ نگرانی نیست، تنها کافیست با لمس گزینه تنظیم کردن (عکس ۲) وارد مرحله تنظیمات دستی بشوید. این جا در هر گزینه نوع فیلتر مناسب عکس را خودتان به اندازه مورد نیاز تغییر خواهید داد. پس از تنظیمات نور و فیلترهای مربوط به آن شما با گزینه افکت یا حالت اثر رو به رو خواهید بود. (عکس ۳).

طرح‌ان حرفاًی سعی می‌کنند با توجه به نوع محتوا، از این افکت‌ها برای جلوه‌سازی عکس بیشترین بهره را ببرند. برای آشنایی بیشتر با هر افکت می‌توانید به صورت امتحانی هر کدام از حالت‌ها را روی عکس خود امتحان کنید. اگر عکس شما به تغییرات زیادی احتیاج ندارد بهتر است از این گزینه عبور کنید، چرا که این گزینه در ویرایش فیلم بیشتر به کار شما خواهد آمد.

تا اینجا ما توانستیم عکس خود را تا مرحله انتخاب قاب مناسب، تغییر کنتراست رنگ، افکت‌گذاری روی عکس پیش ببریم، در مطلب بعد انتخاب و ویرایش پس زمینه، اضافه کردن آرم و استیکرهای مختلف و نوشتن متن روی عکس را با هم تمرین خواهیم کرد.



عکس ۳

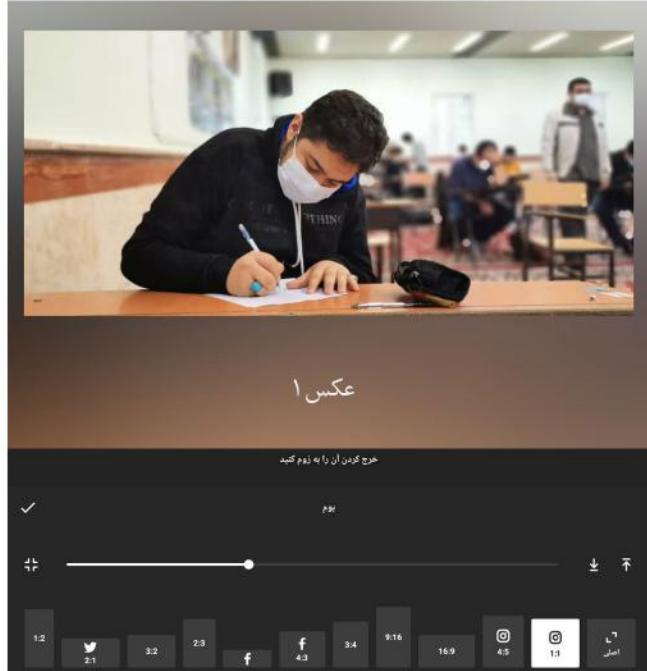
## آموزش اپلیکیشن Inshot



مدرس: پوریا فاضل؛ مسئول روابط عمومی مؤسسه

با توجه به گسترش شبکه‌های اجتماعی در عصر حاضر ما با مجموعه عظیمی از شبکه‌های اجتماعی و سازوکارهای بروز و ظهور در آن مواجهه هستیم. از اینستاگرام و توییتر تا فیس بوک و واتس‌آپ و ... هر کدام از این شبکه‌های اجتماعی یک قالب و قالب مختص خود را دارند، برای مثال اگر شما در اینستاگرام فعالیت دارید، قالب عکس و فیلم‌های شما در پست به صورت مربعی و مستطیل عمودی و در استوری از مستطیل عمودی باید استفاده کنید. اگر قصد بارگذاری فیلم در شبکه یوتوب را دارید، باید از مستطیل افقی استفاده کنید و به همین ترتیب در هر شبکه اجتماعی قالب و قالب مخصوص آن. این جا همان نقطه‌ای است که شما به ویژگی منحصر به فرد اینشات بر می‌خورید. پس از انتخاب عکس و لمس گزینه «بوم» قالب‌های متعدد اندواع شبکه‌های اجتماعی برای شما نمایان می‌شود. اگر به دنبال ایجاد پست برای شبکه اینستاگرام هستید بهتر است از گزینه‌های ۱\*۱ و ۴\*۵ استفاده کنید، اگر می‌خواهید برای استوری صفحه خود مطلبی تولید کنید، بهتر است از قالب ۹\*۱۶ استفاده نمایید. در ابتدا ما به دنبال تولید یک پست برای پیچ اینستاگرام خواهیم بود، پس مطابق عکس گزینه ۱\*۱ را انتخاب کرده و گزینه تیک را لمس می‌کنیم.

(عکس ۱)



عکس ۱

نگران پس زمینه نباشید، چرا که شما قابلیت تغییر آن را هم خواهید داشت که در ادامه به آن اشاره خواهیم کرد.

اینجا مرحله‌ای است که شما باید جایگاه عکس و اندازه آن را انتخاب کنید، دو انگشت خود را روی عکس بگذارید تا اندازه آن را کوچک یا بزرگ کرده و جایگاه آن را تغییر بدهید. گزینه بعد فیلتر است. مرحله‌ای که شما در آن با توجه به نور و نوع عکس و محتوای مورد نظر توانایی تغییر کنتراست رنگی آن را دارید. در برنامه اینشات تعدادی فیلترهای پیش فرض



## سود مالی برای کودکستان، پیش دبستانی، کلاس اول و دوم

### درس سوم: کسب پول (بول در آوردن)

نقی کلارستاقی - کارشناس آموزشی مؤسسه

این درس کودکان و نوجوانان را با فعالیت‌ها و ایده‌هایی برای کسب درآمد آشنا می‌کند. پول به دست آمده به کودکان کمک می‌کند تا اهداف مالی خود را برآورده کنند. به یاد داشته باشید که اهداف مالی برای یک کودک پیش دبستانی ممکن است برای یک بزرگسال ساده به نظر برسد، اما برای کودک ساده نیست. کودکان این مفهوم را یاد می‌گیرند که پول پاداش کار است.

#### یک نمودار شغلی ایجاد کنید

ابزاری را در اختیار کودکان قرار دهید تا برای کارهایی که در خانه انجام می‌شوند از آن استفاده کنند. این فعالیت می‌تواند همراه با بحث و گفت و گو در مورد وظایفی باشد که کودکان می‌توانند در خانه برای کسب درآمد انجام دهند.

فهرستی از مشاغلی که کودکان می‌توانند در خانه انجام دهند تا کمک هزینه خود را به دست آورند، تهیه کنید.

به هر کودک یک میز خالی با یک تکه کاغذ بر روی آن بدهید.

حاشیه‌ای بگذارید که دانش آموزان بتوانند تزئین کنند.

از دانش آموزان بخواهید کارهایی را که در خانه انجام می‌دهند تکمیل کنند.

نمودار کار را با دانش آموزان به خانه بفرستید تا در خانه از آن استفاده کنید.

در صورت امکان، صفحه‌ای از استیکرهای ستاره را به خانه بفرستید تا در نمودارهای خود استفاده کنند.

نامه‌ای به خانه بفرستید که در آن به والدین توضیح دهید که ممکن است تصمیم بگیرند پول واقعی یا پول صوری به فرزندانشان بدهند و آنها را تشویق کنید که از ظروف «پس انداز» و «خرج» فرزندانشان استفاده کنند.

فعالیت	جارو زدن اتاق	مرتب کردن اتاق خواب	شستن طرف	آب دادن به باغچه یا گلدون	...
جمعه					
پنج شنبه					
چهارشنبه					
سه شنبه					
یکشنبه					
دوشنبه					
شنبه					

جدول (۱): فهرست مشاغلی که دانش آموزان می‌توانند در منزل انجام دهند

#### طبیق کارت‌های کاری

این فعالیت به کودکان کمک می‌کند تا وظایف خانوادگی را که می‌توانند در خانه انجام دهند تا برای دسته‌های پسانداز و هزینه‌های خود کسب درآمد کنند، شناسایی کنند.

از کاغذ با کیفیت یا مقوا استفاده کنید و تصاویر کارهای انجام شده در خانه را روی آنها قرار دهید.

از هر تصویر دو کارت درست کنید.

تصاویر را می‌توان در کارت‌های شاخص ۷/۵ در ۱۲/۵ سانتی متر قرار داد.

حداقل ۱۲ مجموعه کارت درست کنید.

از مشاغل پیشنهادی کودکان استفاده کنید.

کارت‌ها را رو به پایین روی یک میز قرار دهید.

بچه‌ها بخواهید کارت‌های منطبق را پیدا کنند.

دو یا چند کودک می‌توانند این بازی را همزمان انجام دهند.

#### دستورالعمل بازی

دو نسخه از کارت‌ها را پرینت بگیرید. تصاویر را رنگ کنید، سپس هر کارت را در امتداد خطوط برش دهید. همه کارت‌ها را با هم مخلوط کرده و روی یک میز قرار دهید. هدف از بازی گرفتن



نمونه کارت  
مریبوط به بازی  
تطبیق کارت‌های  
کاری

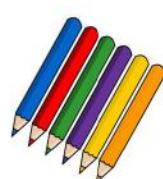


نمونه کارت  
مریبوط به بازی  
تطبیق کارت‌های  
کاری



#### رنگ آمیزی و نقاشی

کارت را که می‌توانید برای کسب درآمد انجام دهید رنگ آمیزی کنید.





## روایتی از یک مادرانه...

بخشی از این کتاب به مبارزات انقلابی خانم منتظری در شهرهایی مانند قم و تهران اختصاص دارد. در این بخش از کتاب، نمایی کلی از سیمای زنی را شاهد هستیم که نمونه‌ای از زنان دهه ۵۰ و ۶۰ است؛ زنانی که نقش انکارناشدنی در پیروزی انقلاب داشتند، اما عمده‌تر نامی از آنها در میان صفحات تاریخ برده نمی‌شود. مخاطب از این بخش به بعد، با تحول روحی شخصیت کتاب مواجه می‌شود؛ تحولی که در فضای انقلاب اسلامی و به سبب حضور امام (ره) همانند بخش عظیمی از جامعه ایران در آن زمان شکل گرفت.

بخش دیگر کتاب که نقطه ثقل اثر نیز محسوب می‌شود، به خاطرات راوی در دوران دفاع مقدس و شهادت فرزندش، شهید محمد معتماریان خاطرات «تنها گریه کن» به اینجا ختم نمی‌شود. نویسنده در ادامه تصویر دیگری از زن تراز انقلاب اسلامی نشان می‌دهد که پس از جنگ هم فعالیت اجتماعی خود را ادامه می‌دهد و در فالب گروههای خیریه تلاش دارد تا نقشی را که در پیش از انقلاب و زمان جنگ تحملی داشت، کمزنگ نکند و به فعالیت سازنده خود ادامه دهد. شاید بتوان بارزترین وجه شخصیت خانم منتظری و کتاب تنها گریه کن را همین امر دانست؛ این اثر، کتابی سراسر اشک و بغض نیست بلکه روایت بنویی است که به تعبیر نویسنده همیشه «آتش به اختیار» بوده؛ او برای فعالیت منتظر هیچ چیز و هیچ کس نمی‌ماند، خود جوش بود و هر کجا که احساس می‌کرد باید قدمی بردارد، بی درنگ وارد میدان عمل می‌شد.

### تفصیل مقام معظم رهبری



واخر اسفند سال ۹۹ تقریظ رهبر انقلاب بر کتاب «تنها گریه کن» منتشر شد. متن تقریظ ایشان به شرح زیر بود:

همه چیز را این کتاب، عالی است؛ روانی، عالی؛ نگارش، عالی؛ سلیقه تدوین و گردآوری، عالی، و شهید و نگاه مرحمت سالار شهیدان به او و مادرش در نهایت علو و رفعت.. هیچ سرمایه معنوی برای کشور و ملت و انقلاب برتر از اینها نیست. سرمایه‌ی بارزش دیگر، قدرت نگارش لطیف و گویایی است که این ماجراهی عاشقانه مادرانه به آن نیاز داشت.

تنها گریه کن را انتشارات حمامه یاران در قطع رقعی منتشر کرده است و در حال حاضر هم به صورت الکترونیکی و هم فیزیکی قابل خریداری است.

شما خوانندگان گرامی می‌توانید برای خواندن مطالب بیشتر درباره کتاب تنها گریه کن، به صفحه ۱۷ همین شماره از دو هفته نامه حبیب مراجعه فرمایید.

قدیمی‌ها می‌گفتند وقتی پسر بچه نوبایی در روزهای اول راه افتادن زمین می‌خورد، دستش را نگیرید؛ یادش بدھید «یاعلی» بگوید، خودش دست به زانو بگیرد و بلند شود. این کار راحتی است، اما نه وقتی مادر باشی.

مادر که باشی هر یک قدمی که پسرت می‌دارد دلهره داری، وقتی پسرت زمین می‌خورد انگار که درد به جان تو هم می‌دود. سخت است مادر باشی و بینی یک روز پسر کوچکت با سر زانوهای زخم شده از قوتbal برگشته، سخت است از پسر جوانت که حالا شرم نمی‌گذارد مستقیم در چشم‌هایت نگاه کند دل بکنی. مادر بودن با دل بریدن و صبر کردن و درد دوری چشیدن منافات عظیمی دارد.

اما تاریخ، گواهی می‌دهد مادرانی در این سرزمین بودند که از پسرهای رعنایشان دل کنند؛ نه که دل کنند کار راحتی باشد، نه آن‌ها زنان صبوری بودند، زنانی از جنس آسمان که ابراهیم شدند، اسماعیل هایشان را به قربانگاهی روانه کردند که می‌دانستند شاید برگشتی نداشته باشد، شاید دشنه این بار گلوبی اسماعیل‌ها را بدرد. اما دل کنند، از امانت‌های الهی که خدا ارزانی‌شان داشته بود دل کنند و همین دل کنند، عامل عروجشان شد. آن قدر که وجودشان امروز مایه برکت است.

مادرهای جوان آن روزها حالا پا به سن گذاشته‌اند، موقع نماز جماعت در هر مسجدی که چشم بچرخانی چند مادر شهید را می‌بینی. دست هایشان چروک خورده و خط مفاتیح را بدون عینک نمی‌بینند؛ اما دلشان صاف و صیقل خورده است. صندوقچه قلبشان پر است از رازها و خاطراتی از روزهایی که دل کنند و خودشان سربند یازهرا و یاسخین بر پیشانی پسرانشان بستند تا روانه جبهه شوند. در این شماره از دو هفته نامه به سراغ کتابی رفته‌ایم که روایتگر مادرانه‌های یک مادر شهید است.

### تنها گریه کن

تنها گریه کن، روایت مادر شهید گمنامی است که بعد از جنگ هم الگو بود. این کتاب، خاطرات زندگی خانم «شرف سادات منتظری»، مادر شهید محمد معتماریان است که به تازگی از سوی انتشارات حمامه یاران منتشر شده است. این اثر که به قلم اکرم اسلامی نوشته شده، کوشیده است تا تصویری کوتاه اما پرمعنی از یک عمر زندگی زنی را به تصویر بکشد که در فضای انقلاب اسلامی رشد کرد و اثرگذار شد. تنها گریه کن، شخصیت خانم منتظری را نه فقط به عنوان یک مادر شهید، که به عنوان یک بانوی انقلابی به تصویر کشیده است.





## \* هنرمندی در جمع همکاران (۳)

سید مهدی بنی طبا (معاون پژوهشی مؤسسه)

با به دنیای خوشنویسی می گذارد. و لابد مثل همه‌ی عاشقان خط زیبای نستعلیق آن قدر می نویسد و مشق می کند که روز و شبش از اشتیاق یافتن گمشده‌اش ، یکی می شود!

بعد از دوسال به خاطر پیشرفت هایش و به توصیه‌ی استاد ، نزد استاد دیگری به نام آقای حسین مصلحی می رود و یادگیری خط نستعلیق و شکسته‌ی نستعلیق را تا کسب مدرک ممتاز انجمن خوشنویسان ادامه می دهد. (مراحل و سطوح انجمن خوشنویسان عبارتند از دوره‌های مبتدی، متوسط، خوش، عالی و ممتاز که هنرجو با آموزش و قبول شدن در آزمون هر مرحله به سطح بعدی راه می یابد.)



جوانی پیست و دو ساله و در آستانه‌ی فارغ‌التحصیلی از دانشگاه، این بار به سراغ تجربه‌ای هنری می رود و از خانه‌ی کتابت محله‌ای بود سردری اورد. جایی که با آموزش‌های استاد میرحسینی قلم به دست می گیرد و پا به دنیای خوشنویسی می گذارد. و لابد مثل همه عاشقان خط زیبای نستعلیق آن قدر می نویسد و مشق می کند که روز و شبش از اشتیاق یافتن گمشده‌اش ، یکی می شود!

\* در دو شماره قبل این مطلب دو نفر از همکاران شاعر معرفی شدند. این شماره نیز به معرفی یک همکار هنرمند می پردازد و نوبتی هم که باشد شماره‌های بعدی نوبت شماست. شما همکار عزیزی که توانی یا تخصص یا هنر خاصی دارید. پس از طریق ایمیل نشریه یا تماس با روابط عمومی مؤسسه با ما تماس بگیرید تا با شما به گفتگو بشینیم.

شنبه هفته گذشته، هجدهم دی ماه، پا به چهل و سه سالگی گذاشت و ما هم در همین روزها به سراغش رفتیم تا او را بیشتر بشناسیم. آقای محسن بیدگلی متولد سال ۱۳۵۷ است و تحصیلاتش تا مقطع کارشناسی را هم در تهران انجام داده است.

از روزهای کودکی و تحصیل در دبستان می گوید و حس غریبی که در مشق نوشتند ها داشته:

«یادم هست که از کلاس دوم حروف و کلمات را به شکل‌های مختلف می نوشتیم که با مخالفت جدی پدر و حتی تغیر ایشان مواجه می شدم تا جایی که گاهی اوقات دفتر مشقم را از دید ایشان پنهان می کرم چون پدر می گفت جوری که من می گویم باید بنویسی ولی من گوش نمی کرم و کار خودم را انجام می دادم. البته که خط پدر خطی زیبا ولی من دنبال خطی فراتر از ایشان بودم.»

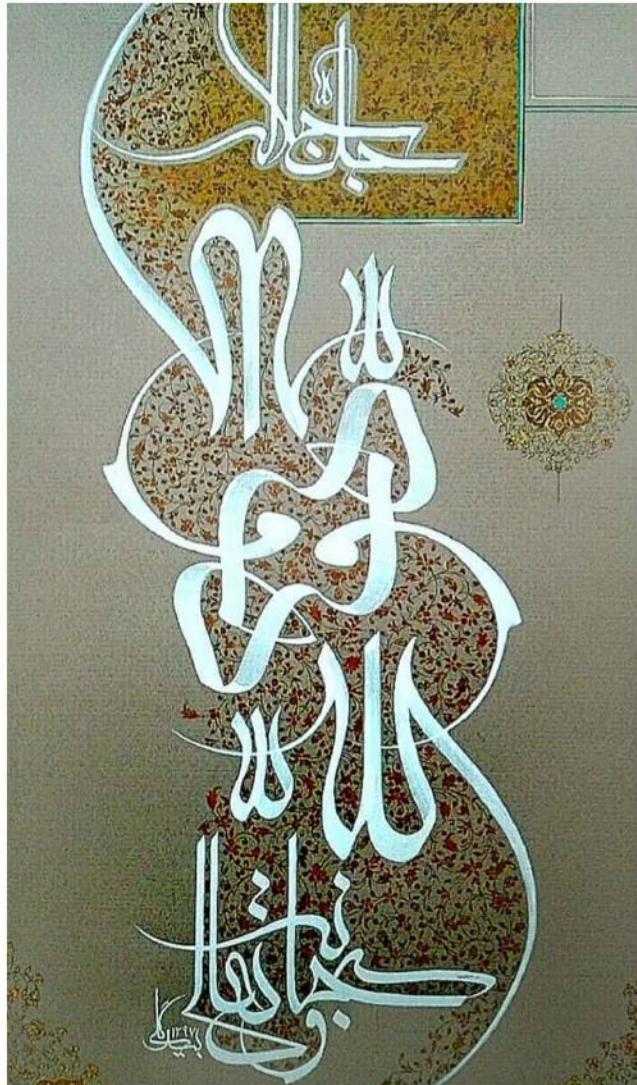
ادامه تحصیل و مشغله‌های درسی و در ادامه، کنکور ، ایشان را از آن گمشده غریب و ناشناخته دور می کند. به تحصیل در رشته حسابداری می پردازد و قدم به زندگی روزمره می گذارد. جوانی بیست و دو ساله و در آستانه‌ی فارغ‌التحصیلی از دانشگاه ، این بار به سراغ تجربه‌ای هنری می رود و از خانه کتابت محله ابوذر سر در می آورد. جایی که با آموزش‌های استاد میرحسینی قلم به دست می گیرد و





آقای بیدگلی هنرمند خوشنویس امسال همکار ما در دو مدرسه است، دبستان دوره اول و دوم پسرانه تهران.

- ایشان کسب رتبه ی نخست خط معلّی در جشنواره تبار محترم (برگزار شده توسط سازمان اوقاف و امور خیریه در سال ۹۷) را نیز در کارنامه هنری خود دارد.



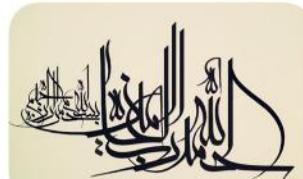
یادآوری:

- (۱) تصاویر این دو صفحه همگی از آثار خوشنویسی آقای بیدگلی است.
- (۲) در آینده نزدیک مطلبی اختصاصی درباره خط نوظهور معلّی در نشریه خواهیم داشت.

اما ماجراهی همکار عزیزان آقای بیدگلی به همینجا ختم نمی‌شود! از خودش بشنوید:

«در زمانی که مشغول فراگیری خط نستعلیق و شکسته بودم با خط معلّی آشنا شدم و از آنجا که فوق العاده به این خط که توسط جناب استاد حمید عجمی ابداع شده علاقمند شده بودم به دنبال مدرس این خط بودم تا اینکه خدمت استاد محسن ابراهیمی که از شاگردان ممتاز استاد عجمی بودند رسیدم. جالب اینکه ایشان خودشان خط نستعلیق را نزد استاد مصلحی آموزش دیدند و در واقع بنده و آقای ابراهیمی هر دو در خط نستعلیق شاگرد یک استاد بودیم. قامت و رشادت خط معلّی وجود تنوع در شکل اجرای حروف، ترکیبات پیچیده و ... از جمله عواملی شد که در سال‌های اخیر، خط معلّی را به صورت تخصصی کتابت نمایم.»

و ادامه‌ی ماجرا با انتخابی دیگر هماهنگ است. مهاجرت! البته نه به خارج از کشور! آقای بیدگلی به خاطر عشق به خوشنویسی و آموزش آن به جوانان و نوجوانان، از شغل حسابداری به معلمی روی می‌آورد. مهاجرت از دنیای اعداد و ارقام به دنیای حروف و کلمات و سطرها. دنیایی که به جای صفرهای حساب بانکی همه چیز با نقطه سنتیجه می‌شود! الف: سه نقطه، کشیده ب پنج نقطه یا هفت نقطه یا نه نقطه و... دنیایی سپید و پاک به سفیدی همه کاغذهای عالم و دنیایی که تنها نقطه تاریکش سیاهی مركب است.



## قهرمان‌های معراج آفرین



آنچه از این پیام امام راحل (ره) می‌شود استنباط کرد، این است که ایشان به این موضوع باور داشتند که زنان، اشخاصی اجتماعی هستند و مانند موتور محرك جامعه عمل می‌کنند. زمانی که رهبر یک نهضت می‌گوید ما پیروزی نهضت خودمان را مرهون زن‌ها می‌دانیم، نشان‌دهنده این است که به نقش اجتماعی زنان و تاثیر آنان بر جامعه باوری عمیق دارد.



زنان در نگاه امام راحل، محدود به یک نقش و مسئولیت نیستند. آن‌ها نه تنها فعال اجتماعی، بلکه پیشگامان نهضت انقلاب اسلامی هستند. حضور زنان در جویانی مثل انقلاب اسلامی، از دو جنبه حائز اهمیت است؛ یکی این که مکتب اسلام، زن را موجودی تک بعدی و محدود نمی‌داند و قائل بر اهمیت حضور زن در عرصه‌های اجتماعی است و دیگر آن که زن، عامل تشویق و انگیزه است. قدرت بیان، صلابت و عزم راسخ زنان است که مردان را برای جهاد، برای حرکت‌های انقلابی و وصول به آرمان‌ها تشویق می‌کند. این است که امام خمینی (ره) انقلاب را مرهون نقش پررنگ و خطیر زنان می‌دانند. این نقش برجسته تنها صوری در برابر شهادت همسر و فرزند و پدر نیست، بلکه مقصود، پا در عرصه عمل نهادن زنان است.

در کنار همه این موارد، نقش مهم تربیت نیز نکته مهم دیگری است که می‌توان از سخنان امام برداشت کرد. زن در خانواده رکن اصلی تربیت است و از همین رو زنان در پیشرفت یا پسرفت جامعه، با شیوه تربیتی خود تأثیر مستقیم دارند.

نقش زن در اجتماع، در آینه عقاید اسلامی تنها محدود به اینه نقش مادری نیست. زنان بخشی از هر جامعه هستند و در واقعی و جنبش های بزرگ نقش‌آفرینی کرده‌اند. نمونه بارز این مسئله، نقش زنان در انقلاب اسلامی و حضور در صحنه برای به ثمر نشستن نهضت اسلامی است. انعکاس گسترده‌گی وظایف و نقش بانوان در اجتماع امروز را می‌توان در کلام امام خمینی (ره)، رهبر معظم انقلاب و برخی از علماء جستجو کرد.

بنیان گذار جمهوری اسلامی حضرت امام خمینی (ره) در پیامی که سال ۵۸ به مناسبت میلاد حضرت فاطمه زهرا (س) صادر کردند و از رادیو و تلویزیون پخش شد، نقش زنان در نهضت را این طور تعریف می‌کنند: «زن مبدأ همه خیرات است. شما دیدید، ما دیدیم، که زن در این نهضت چه کرد. تاریخ دیده است که چه زن‌هایی در دنیا بوده است، و زن چیست. تاریخ دور است؛ ما خود دیدیم که چه زن‌هایی تربیت کرده است اسلام، چه زن‌هایی در این عصر اخیر قیام کردند. و آن‌ها که قیام کرده‌اند همین زن‌های محجوبه جنوب شهر و قم و سایر بلاد اسلامی بودند. آن‌ها که به تربیت آریامهری تربیت شدند ابداً در این امور دخالت نداشتند. آن‌ها تربیت‌های فاسد شده بودند؛ از تربیت‌های اسلامی آن‌ها را دور نگه داشتند. این‌هایی که تربیت اسلامی داشتند خون دادند، کشته دادند، به خیابان‌ها ریختند، نهضت را پیروز کردند. ما نهضت خودمان را مرهون زن‌ها می‌دانیم. مردها به تبع زن‌ها در خیابان‌ها می‌ریختند. تشویق می‌کردند زن‌ها مردان را خودشان در صفاتی جلو بودند. زن یک همچو موجودی است که می‌تواند یک قدرت شیطانی را بشکند.» (۵۸/۲۶)

امروز هم انقلاب محتاج توست

ای زن مسلمان ای مادری که کودک خوش ساخت را در آگوش گرفتی و به میدان خطر رفتی! ای همسر! ای خواهر که خانرباری فداکاری شدی تا انقلاب پیروز شد و اگر نمیتوانی اینها و اراده تو را مسلمان نمود، انقلاب پیروز نمیشده! امروز همان الالب محتاج تونست



ادامه سخنان رهبر انقلاب نیز این مسئله را تایید می‌کند که زنان باید تعادلی میان فعالیت‌های اجتماعی خود و وظایف مادری برقرار کنند و هیچ یک از این دو گروه کُنش‌گری را کنار نگذارد. تصاویر خاصی در رساندها وجود دارد که مثلاً یک نخبه علمی همراه با فرزند کوچک خود در دیدار با رهبری حاضر شده است. یا چند وقت پیش تصویر خاصی از یک خانم خبرنگار منتشر شد که برای پوشش خبری برنامه یکی از مسئولین حاضر شده و مشغول انجام کارش بود در حالی که با یک دست صحبت‌های شخص موردنظر را می‌نوشت، با دست دیگر کودکش را در آغوش گرفته بود. این تصاویر را در ذهن تجسم کنید؛ آن چه بدیهی است، زن مسلمان انقلابی در دوران فلی، نقشی گسترده و چند بعدی دارد؛ قطعاً همان طور که در کلام امام و رهبری هویدا است، والاترین و خطیرترین رسالت زن، مادر بودن او است؛ جامعه ما نیازمند زنانی است که مادر بودن را عاملی دست و پا گیر ندانند، بلکه مادر بودنشان عامل انگیزه‌ای برای فعالیت‌های گسترده آنان در سطح اجتماع شود. هر بانوی مسلمان ایرانی ابتدا باید حقوق واقعی خود را بشناسد، رسالت خود را در دنیا کشف کند و مهندسی رفتار و حشور خود در اجتماع را بر اساس این موازین شکل دهد. این روزها، خلط مبحث در باب مسئله زنان و حقوقشان بسیار است؛ اما صدها سال قبل، الگوهایی در صدر اسلام بوده‌اند که به خوبی حدود و چارچوب فعالیت‌های زنان را در جامعه تعیین می‌کنند؛ دیدگاهی که نه موافق محبوس ماندن زن در خانه و عقب ماندن او از رشد و تعالی است و نه حقوق زنان را به معنای مساوات سطح فعالیت‌های آنان با مردان می‌انگارد.

از این دست نمونه‌ها در جامعه کم نیستند، فقط رسانه‌ای نشده‌اند. و گرنه می‌توان در بین زنانی که در کشور مدیر شده‌اند، یا در هیئت علمی دانشگاه‌ها مشغول به تدریس و تربیت شاگرداند، یا آن‌هایی که فعالیت‌های اقتصادی خصوصی را مدیریت می‌کنند، مانند این نمونه‌ها را پیدا کرد. همان‌طور که رهبر معظم انقلاب فرمودند، زنان نیز باید مانند مردان اقتصادی‌های زمانه خود را بشناسند و برای پر کردن خلاء‌های اجتماعی وارد میدان شوند. با توجه به صحبت‌های مقام معظم رهبری، اگر اقتضای زمانه امروز که دنیای مدرن برپا شده این است که زنان در جامعه حضور داشته باشند، این نه تنها برای زنان یک فرصت بلکه یک تکلیف اسلامی است که در کنار مشغولیت‌های مادرانه خود و کارهایی که برای مدیریت خانواده انجام می‌دهند، در آن حوزه‌هایی که از دستشان بر می‌آید و علاقمند به آن هستند وارد عمل شوند و بخشی از کارهای جامعه را به دست بگیرند.



از سخنان مقام معظم رهبری درباره زنان

## زن > ۵۰%

زن نیمی از جمعیت کشورند؛ اما تاثیرشان در سرنوشت‌کشی، بیش از تأثیر نیمی از کل جمعیت است. زن تنها خود به راهی نمی‌رود، مردهارا هم در آن راه می‌برد. اگر زنان در یک جامعه، به فکری مؤمن بشوند و در راهی قدم بگذارند و علی‌رغم مواعظ آن راه را ادامه بدهند، تاثیر آن‌ها بر روی فرزندان، همسران، حتی برادران و پدرانشان، یک تأثیر تعیین‌کننده و سازنده است.

۷۶/۱۱/۲۹

مقام معظم رهبری این نکته مهم نهفته در کلام امام را با تعبیری شیوا بیان فرموده‌اند؛ وجود زن، کانون محور تأثیر گذاری است. او اهل تک روی نیست و حتی گاهی بدون آن که خود بداند و تنها با شیوه رفتاری اش عامل حرکت مردان می‌شود. رهبر انقلاب هم در خصوص نقش زنان در جامعه می‌فرمایند: «در عرصه‌ی فعالیت‌های اجتماعی و علمی و فناوری‌های گوناگون از زن مسلمان مثل مرد مسلمان حق دارد آنچه را که اقتضای زمان است، آن خلأی را که احساس می‌کند، آن وظیفه‌ای را که بر دوش خود حس می‌کند، انجام دهد. چنانچه دختری مثلاً مایل است پیشکش شود، یا فعالیت اقتصادی کند، یا در رشته‌های علمی کار کند، یا در دانشگاه تدریس کند، یا در کارهای سیاسی وارد شود، یا روزنامه‌نگار شود، برای او میدان‌ها باز است. به شرط رعایت عفت و عفاف و عدم اختلاط و امتزاج زن و مرد، در جامعه‌ی اسلامی میدان برای زن و مرد باز است. شاهد بر این معنا، همه‌ی آثار اسلامی است که در این زمینه‌ها وجود دارد و همه‌ی تکالیف اسلامی است که زن و مرد را به طور یکسان، از مسؤولیت اجتماعی برخوردار می‌کند. این که می‌فرماید: «من اصلح لا یهتم بامر المسلمين فلیس بمسلم»، مخصوص مردان نیست؛ زنان هم باید به امور مسلمانان و جامعه‌ی اسلامی و امور جهان اسلام و همه‌ی مسائلی که در دنیا می‌گذرد، احساس مسؤولیت کنند و اهتمام نمایند؛ چون وظیفه‌ی اسلامی است.» (۷۵/۱۲/۲۰)

سخنان رهبر انقلاب نیز تاکید بر این نکته دارد که زن نه تنها باید در اجتماع نقش‌آفرینی کند، بلکه بر اساس اصول اسلام زنان نسبت به جامعه خود مستثول هستند و مسؤولیت اجتماعی بر عهده دارند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای همچنین در ادامه همین سخنان خود در سال ۱۳۷۵ فرموده‌اند: «بعضی افراط می‌کنند، بعضی تغفیر می‌کنند. بعضی می‌گویند چون فعالیت اجتماعی اجازه نمی‌دهد به خانه و شوهر و فرزند برسیم، پس فعالیت اجتماعی نباید بکنیم. بعضی می‌گویند چون خانه و شوهر و فرزند، اجازه نمی‌دهد فعالیت اجتماعی بکنیم، پس شوهر و فرزند را باید رها کنیم، هر دو غلط است. نه این را به خاطر آن، نه آن را به خاطر این، نباید از دست داد.» (۷۵/۱۲/۲۰)



## خبر ستد

## خبر ستد



### برگزاری جلسه شورای مدیران

مطابق روال گذشته، یکشنبه این هفته نیز جلسه شورای مدیران مدارس با حضور مدیرعامل، معاونین مؤسسه و مدیران محترم مدارس تشکیل شد. در ابتدای این جلسه معاونت پژوهشی مؤسسه جناب آقای بنی طba به مناسبت روز وفات حضرت امام البنین (س) و روز تکریم مادران شهداء نکاتی پیرامون زندگی و شخصیت این بانوی بزارگوار بیان کردند.

در ادامه با شروع دستورکار جلسه اعضا پیرامون مباحث ذیل به گفتگو پرداختند:

- تجدید نظر در شرح وظایف روابط عمومی مدارس و فعالیت بیشتر آن ها
- پیشنهاد انتخاب خبرنگار افتخاری برای نشریه حبیب از میان همکاران و دانشآموزان

● طرح موضوع ثبت نام سال آینده و مراحل آن و درخواست از مدارس برای بازبینی فرم های ثبت نام و اعلام اصلاحات مورد نیاز در ادامه نیز فرم بررسی تارنمای اطلاع‌رسانی مدارس توسط مدیرعامل مؤسسه به مدیران تحويل داده شد تا روند بازبینی و بروزرسانی آن مورد بررسی قرار بگیرد.



### برگزاری جلسه کارگروه تربیت بدنی

به همت معاونت آموزشی مؤسسه، جلسه کارگروه تربیت بدنی با حضور مدیرعامل و معاون آموزشی مؤسسه، کارشناس تربیت بدنی، کارشناسان معاونت آموزشی و نیز مریبان و دبیران تربیت بدنی همه مقاطع تشکیل شد. در این جلسه اعضا پیرامون نقشه راه تربیت بدنی و فرآیندهای اجرایی آن و همچنین ارزش یابی در مدارس به بحث و تبادل نظر پرداختند.



معاونت آموزشی مؤسسه میزبان منتخبی از مدیران، معلمین و آموزگاران محترم ریاضی تمامی مقاطع تحصیلی جهت بررسی و هماهنگی بیشتر مدارس در حوزه ریاضیات بود. در این جلسه که با حضور معاون آموزش و کارشناسان معاونت آموزشی برگزار شد اعضا پیرامون رویکرد و نگاه کلی به هوش منطقی، مسئله محوری با ارجحیت کنکور و همچنین فرآیندهای یاد دهی و یادگیری به بحث و گفتگو پرداختند.

## دبیرستان دوره اول پسرانه دماوند

**ویژه برنامه سال روز شهادت سردار دلها**  
هم زمان با فرارسیدن دومین سالگرد شهادت سردار دلها، سپهبد حاج قاسم سلیمانی، ویژه برنامه هایی برای دانش آموزان پایه های هفتم، هشتم و نهم در دبیرستان دوره اول پسرانه دماوند برگزار شد.



در این مراسم، ویژه برنامه هایی برای دانش آموزان هر سه پایه با مشارکت خود ایشان تدارک دیده شده بود. پس از قرائت آیاتی از کلام ام. مجید، برنامه خاطره گویی از شهدا و همچنین دکلمه خوانی توسط دانش آموزان اجرا شد.

در ادامه برنامه های ویژه سالگرد شهادت سردار سلیمانی، معاونت پرورشی دبیرستان پسرانه دوره اول دماوند، جناب آقای قیطاسی به ایراد سخنرانی برای دانش آموزان پرداختند.

علاوه بر این، سردار نوری از رزمندگان ۸ سال دفاع مقدس نیز میهمان ویژه مراسم دانش آموزان پایه هشتم بودند که در این مراسم ویژه به بیان خاطرات و نکات ارزشمندی پیرامون شخصیت والای سردار سلیمانی برداختند تا در دومین سالگرد شهادت ایشان، بار دیگر باد و ناشان را گرامی بدارند و آینده سازان ایران با حاج قاسم تجدید میثاق کنند.



## پیش دبستان و دبستان پسرانه دماوند



### آموزش خانواده و جلسه انجمن اولیا و مربیان

به همت مدیریت محترم دبستان آقای نصیبی و همراهی اعضا فعال انجمن اولیا و مربیان دبستان برنامه ریزی صورت گرفت تا بتوانیم برای ارتباط بهتر و تحکیم پیوند مدرسه و اولیا در خدمت جناب دکتر محمد رضا سعید فیروز مشاور خانواده و روانشناس در جمع اولیا مدرسه باشیم.

با تلاش های مدیریت محترم، این جلسه در سالن اجتماعات جهاد کشاورزی برگزار گردید و دکتر فیروز پیرامون مطالبی چون اختلالات یادگیری، جایگاه خانواده، مدرسه و اجتماع در شکل گیری شخصیت کودک، بازیهای رایانه ای و مدیریت استفاده از تکنولوژی برای کودکان صحبت کردند و تأکید بسیار بر این موضوع داشتند که دانش آموز بیش فعال باید از طریق معلم آگاه و با تجربه شناخته شود چرا که بعض ادانش آموز با هوش بهر بالا که بسیار فعال هم هست با بیش فعالی اشتباه گرفته میشود و این باعث ایجاد نگرانی و اضطراب در خانواده ها می شود.



### کارنامه ارزشیابی میان نوبت اول

به همت و تلاش معلمان دلسوزمان که در این روزهای آموزش نیمه حضوری دلسوزانه در کنار دانش آموزان هستند و تمام دل نگرانی هایشان آموزش بهتر این آینده سازان است امتحانات میان نوبت اول برگزار گردید و کارنامه میان ترم به صورت مجازی در اختیار دانش آموزان و اولیا قرار گرفت تا با آگاهی بیشتر به استقبال آزمون های رویش و ترم اول بروند.

## دبستان دوره اول پسرانه دماوند

## دبیرستان دوره دوم پسرانه دماوند



**مراسم عزاداری ایام فاطمیه و بزرگداشت دومین سالگرد شهادت**

### سردار دل‌ها شهید حاج قاسم سلیمانی

مراسم ایام فاطمیه و دومین سالگرد شهادت سردار دل‌ها شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی حول محور برنامه‌هایی همچون پویش قهرمان من، پویش من سلیمانی‌ام، نقاشی ویژه سردار دل‌ها و ایام فاطمیه ویژه پایه اول، دل نوشته برای سردار دل‌ها ویژه پایه سوم و همچنین برنامه عزاداری به صورت قرائت زیارت عاشورا و مراسم سوگواری و عزاداری، مرثیه خوانی و سینه زنی برای کلیه دانش آموزان در کلیه پایه‌ها (به صورت کلاسی) در نمازخانه دبستان برگزار گردید.

مراسم زیارت عاشورا نیز از ساعت ۷:۳۰ الی ۷:۳۰ در نمازخانه و برنامه‌های عزاداری برای هر کلاس در زمان فعالیت‌های کلاسی در نمازخانه دبستان برگزار گردید.

### برگزاری جلسه انجمن اولیا و مربیان

جلسه انجمن اولیا و مربیان در روز چهارشنبه ساعت ۱۳ در نمازخانه دبیرستان دوره دوم برگزار گردید. در این جلسه که ریاست محترم اداره اموزش و پرورش شهرستان دماوند و معاون آموزش حضور داشتند پیرامون موارد زیر بحث و تبادل نظر صورت پذیرفت:

(۱) جمع بندی امتحانات نیمسال اول.

(۲) یادآوری برگزاری آزمون گزینه دو و رویش

(۳) تبادل نظر پیرامون تعطیلات پایان ترم اول

(۴) مشورت جهت جشن ولادت حضرت فاطمه زهرا (س) و روز مادر

(۵) هم‌فکری جهت برگزاری مراسم دمه مبارک فجر انقلاب اسلامی



### بزرگداشت دومین سالگرد شهادت سردار سلیمانی

به مناسبت فرا رسیدن ایام شهادت سردار دل‌ها حاج قاسم سلیمانی فعالیت‌های ویژه‌ای در دبیرستان دوره دوم پسرانه دماوند برگزار شد که به شرح ذیل است:

(۱) برگزاری مسابقات با عنایون مختلف پیرامون وجوده شخصیتی، زندگی نامه و وصیت نامه حاج قاسم سلیمانی

(۲) برگزاری مراسم ویژه روز شهادت سردار دل‌ها؛ این مراسم با قرائت قرآن کریم و قرائت دکلمه و مقاله‌ای توسط دانش آموزان به همراه سخنرانی مدیریت محترم جناب آقای خطیب دماوندی برگزار گردید.

(۳) قرائت ۱۱۰ مرتبه سوره الرحمن توسط دانش آموزان و هدیه آن به روح بزرگ سردار دل‌ها

### فصل امتحانات

با یاری خداوند و آزمون نوبت اول دبیرستان دوره دوم شهدای متوفه اسلامی دماوند از تاریخ ۴ دی ماه ۱۴۰۰ با رعایت تمامی پروتکل‌های بهداشتی تعیین شده از سوی ستاد ملی کرونا به صورت حضوری با تقسیم بندی در بازه‌های زمانی ۸:۰۰ و ۱۰:۳۰ صبح برگزار گردید.



### جلسه شورای معاونین دبستان

جلسه شورای معاونین دبستان در تاریخ ۱۸ دی ماه ۱۴۰۰ با حضور مدیر عامل محترم موسسه و معاونین آموزشی، اداری و مالی و پرورشی مؤسسه با دستور جلسه بررسی امور جاری دبستان و برنامه ریزی مراسم دمه فجر برگزار گردید.

## دبيرستان دوره اول پسرانه تهران

**سومین جلسه آموزش خانواده**  
در ادامه روند جلسات آموزش خانواده، سومین جلسه با حضور جناب آقای دکتر عزیزی در روز سه شنبه ۲۸ دی ماه از ساعت ۱۵:۳۰ الی ۱۷ برگزار می شود.

**مراسم دومین سالگرد شهادت حاج قاسم سلیمانی**  
با فرا رسیدن دومین سالگرد شهادت سردار دلها شهید حاج قاسم سلیمانی، ویژه برنامه‌ای در دبیرستان دوره اول پسرانه تهران برگزار شد. قرائت زیارت عاشورا، پخش کلیپ، گروه سرود / بیان خاطره، روضه فرق و رونمایی از انگشت شهید حاج قاسم سلیمانی از اهم برنامه های دومین سالگرد شهادت سردار رشید سپاه اسلام ، سیدالشهداي جبهه مقاومت، حاج قاسم سلیمانی بود که در مدت زمان ۴۵ دقیقه برای دانش آموزان برگزار شد.



### در سوگ مادر سادات

پخش کلیپ، اجرای دلکمه، روضه خوانی، سینه زنی و شعرخوانی برنامه های این مراسم عزاداری شهادت حضرت زهرا (س) در دبیرستان دوره اول پسرانه تهران بود که با حضور آقایان بنی طba و مخبری برگزار شد. در آخر هم تمامی دانش آموزان بر سر سفره حضرت زهرا (س) میهمان و متنعم شدند.

کم ما و کرم فاطمه (س)

### برگزاری آزمون های آمادگی رویش

جهت آشنایی و آمادگی دانش آموزان با آزمون هماهنگ رویش که در هفته پایانی دی ماه برگزار می شود، یک آزمون گروهی به عنوان آزمون آمادگی رویش میان دانش آموزان دبیرستان پسرانه دوره اول تهران برگزار گردید تا دانش آموزان با آمادگی هرچه بیشتر آزمون رویش را پشت سر بگذارند.

## دبستان دوره دوم پسرانه تهران

**حضور مدیرعامل در جلسه شورای معاونین:**  
جلسه ۱۸ دی ماه شورای معاونین میزبان مدیرعامل محترم آقایان بنی طba و مخبری بود در این جلسه از فعالیت های منظم آموزشی دبستان با ارائه چهار بسته ماهانه و مراسم های حضوری پرورشی قدردانی شد.



سوگواره فاطمی و سالگرد شهادت سردار دلها:



امسال در ایام فاطمیه دوم توفیق چهار روز برگزاری عزاداری به صورت حضوری را داشتیم و در ظهر روز دوم جمادی الثانی باشکت دانش آموزان پایه ششم اولین نماز جماعت حضوری برپاشد. سپس با دعوت از استاد ایوفاضلی از بیانات اخلاقی ایشان بهره مند شدیم و در پایان مراسم نیز برای وعده ناهار مهمان خوان اطعام فاطمی بودیم.

هم چنین در ادامه برنامه های دی ماه دبستان پسرانه دوره دوم تهران با فرارسیدن دومین سالگرد شهادت سردار سلیمانی و با توجه به این که سالگرد شهادت ایشان امسال معطر به فضای پرشور فاطمیه بود، ویژه برنامه هایی برای دانش آموزان تدارک دیده شد و هم چنین دانش آموزان پایه پنجم سوگواره ای را اجرا نمودند.



## دبستان دخترانه

## دبیرستان دوره دوم پسرانه تهران

شهادت بی بی دو عالم حضرت فاطمه زهرا (س)

با فرارسیدن ایام شهادت حضرت صدیقه طاهره (علیها السلام) و همزمانی این ایام با شهادت سردار سپهبد حاج قاسم سلیمانی ویژه برنامه‌ای به مدت یک هفته با گروه‌های مختلف دانش آموزی با اجرای همکاران محترم و همچنین دانش آموزان برگزار گردید. در این ایام ایستگاه صلواتی حاج قاسم سلیمانی نیز پذیرای دختران عزیzman بود.



### جشن یاری ۱۴۰۰

مطابق سال‌های گذشته دبستان دخترانه با نزدیک شدن به ماه بهمن و ایام پرشکوه دهه مبارک فجر در برنامه ریزی و تهیه اقدامات لازم جهت برگزاری ویژه برنامه دهه فجر با عنوان جشن یاری آغاز به کار کرد.

### عکاسی ویژه جشن عبادت

با همراهی مسئولین محترم مؤسسه عکاسی دانش آموزان عزیز پایه سوم برای لوح جشن عبادت با اجرا و تهیه دکور واحد پرورشی انجام گرفت. این جشن هرساله برای دختران ۹ ساله‌ی عزیzman در آغاز فصل بندگی برگزار می‌گردد و امسال نیز ۳۰ دی در خدمت فرشتگان عبادت خواهیم بود.



### امتحانات نوبت اول

با فرارسیدن دی ماه، مدرسه و دانش آموزان خود را برای برگزاری آزمون‌های نیمسال اول، به صورت حضوری آماده کردند. جهت رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی و با نظر شورای مدرسه امتحانات دانش آموزان هر پایه در زمان جداگانه برگزار گردید تا تراکم جمعیت کلاس‌ها کاسته شود. همچنین کلاس‌های رفع اشکال با هدف کمک به دانش آموزان و نیز کمتر شدن رفت و آمد دانش آموزان به صورت مجازی در سامانه آموزشی «شما» برگزار گردید.

### آمادگی آزمون گزینه دو

بلافاصله بعد از پایان یافتن امتحانات، برنامه مطالعاتی و کلاس‌های ویژه تست زنی برای موفقیت هرچه بیشتر دانش آموزان در آزمون گزینه دو (۲۴ دی) در دو روز (چهارشنبه و پنجشنبه قبل از آزمون)، به صورت مدون و برنامه‌ریزی شده با حضور دانش آموزان و دبیران در مدرسه برگزار گردید و برنامه مطالعه در منزل نیز به دانش آموزان ارائه گردید. آزمون نیز به صورت حضوری در روز ۲۴ دی برگزار شد.

### آمادگی آزمون گزینه دو

از آنجا که در طول آزمون‌های نوبت اول و آمادگی برای آزمون گزینه دو، دانش آموزان وقت و انرژی زیادی صرف کردند، نیاز به یک فرست جهت تجدید قوا و شروع با انرژی نیمسال دوم احساس می‌شد. لذا فرستی سه روزه جهت این مهم برای عزیزان دانش آموز در نظر گرفته شد. در این فرست همکاران جهت آماده سازی مقدمات حضور مجدد دانش آموزان و ارائه کارنامه، در مدرسه مشغول فعالیت هستند.



## دبیرستان دوره دوم دخترانه



**گزارشی از مجموعه فعالیت‌های پرورشی در دی ماه**  
در آستانه فصل زمستان و جهت شاد کردن کودکان شیرخوارگاه آمنه آجیل‌های شب یلدا تهیه و توسط دانش آموزان بسته بندی گردید و با همراهی سه نفر از دانش آموزان به این کودکان و در بازدید از شیرخوارگاه تقدیم گردید. همچنین با آماده سازی فضای مدرسه به مناسبت شب یلدا و چیدن میز مخصوص این شب، حال و هوای خوبی برای دانش آموزان فراهم شد.

برگزاری اردوی درون مدرسه‌ای امکان خوبی جهت بازی و ایجاد شادی و نشاط برای دانش آموزان بعد از مدت‌ها شرایط سخت کرونایی را فراهم نمود.

## ذکریافتکه سبرسیلها

به مناسبت سالروز شهادت حضرت زهرا (س) ختم سوره یاسین در صبحگاه و برپایی مراسم عزاداری شهادت حضرت زهرا (س) و سالروز شهادت سردار دل‌ها شهید سپهبد قاسم سلیمانی به عنوان رهرو راه اهل بیت (علیهم السلام) زمینه‌ساز برنامه مفصلی برای اقامه عزا گردید که ضمن بیان سیره و روش زندگی حضرت زهرا (س) به بیان خاطراتی از شهید سلیمانی اشاره گردید.

برگزاری جلسه آموزشی در مبحث نماز برای همکاران همراه با قرائت دعای توسل و اقامه عزاداری برای حضرت زهرا (س) و بزرگداشت سال‌روز شهادت شهید سپهبد قاسم سلیمانی برای همکاران توسط واحد پرورشی از دیگر فعالیت‌های فرهنگی در این ایام می‌باشد.

## دبیرستان دوره اول دخترانه



### عزای مادرسادات وداع سردار دلها

امسال آغاز فاطمیه برای ما از هر سالی درد آورتر بود زیرا که عزای مادر سادات با دومین سالگرد شهادت مردی که همچون پدر بود برای مردم ایران و همه مظلومان مقارن شده بود و ما همچون یتیمانی بودیم که هم داغ مادر دیده‌ایم وهم فقدان حافظ آرامش و امنیت کشورمان را حس کرده بودیم. از این رو در واحد پرورشی دبیرستان دوره اول دخترانه شهدای متلفه تصمیم گرفتیم که امسال در عزای فاطمیه در کنار شور و حزن فاطمی به ترویج شعور و عقلانیت فاطمی بپردازیم.



ما به اذن الهی یک کارپژوهشی دانش آموزی را تحت عنوان دختران آفتاب هم زمان با شروع ایام فاطمیه با موضوعاتی پیرامون دین پژوهی و بررسی عقلانی برخی از مسائل دینی آغاز نمودیم که سطح دانش و آگاهی دینی دانش آموزان را ارتقا دهیم.

همچنین مراسmi برای سوگواری حضرت زهرا (علیها السلام) در قالب هیئت دانش آموزی یازدهرا (س) ترتیب دادیم که در این مراسim سرکار خانم دکتر عزتی به ایراد سخنرانی درباره اهمیت اطاعت از ولی در رسیدن به سعادت با الگوگیری از حضرت زهرا (س) و سردار دل‌ها پرداختند. در ادامه مراسim ذاکر اهل بیت جناب آقای فلاح زاده پدر یکی از دانش آموزان نیز به ذکر مصیبت در سوگ حضرت زهرا (س) پرداختند.



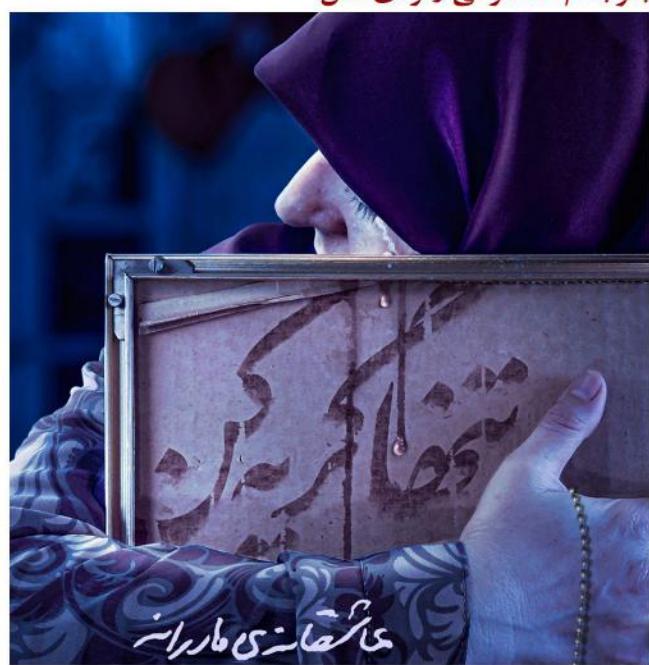
اعشاری در تکریم مادران شهداء، بر این ترکیب بند تقریظ نگاشتند که متن آن به این شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم

بسیار کار درست و بجایی کردہ‌اند؛ آن بانوی شهیدپور و آن حمامه در خور چنین سیاست است. ایکاش برای دیگر مادران ارجمند شهیدان در قم - مانند مادر شهیدان زین الدین - و در سراسر کشور نیز زلال قریحی شاعران، آثاری بیافریند. من هم آن کتاب را خوانده‌ام و چند کلمه تقریظ بر آن نوشته‌ام.

ترکیب بند خانم مستشار نظامی با این بند آغاز می‌شود:

**حمامه بی زن وزن بی حمامه بی معناست  
که مرب بی مدد عشق در جهان تنهاست  
کجاست خانه‌ی سبزی بدون دستی گرم  
که با غبان و بی‌ستار و مرهم گله است  
زن از نخست، اگر مادر است، اگر همسر  
همیشه مظہر آرامش است و عطر صفات  
زنان لطفات تاریخی حکایاتند  
که قصه گرچه غم انگیز، صبر زن زیباست  
شبیه ساره صبور است و مثل مریم پاک  
شبیه آسیه در مصر منجی موسی است  
اگر به هیئت بلقیس سوزمین سبا  
و گر به هیئت هاجر نماد سعی صفات  
بدون فاطمه (س) پیغمبر خدا تنهاست  
بدون زینب کبیری (س) کدام خطبه‌ی ناب  
طلایه دار پیام بلند کرب و بالاست  
زمان رسیده به تکوار مادرانه‌ی عشق  
بگو به نام خدا شرحی از ترانه‌ی عشق**



## شاعری برای مادرانه‌های مادران شهید...

ترکیب بندی در رثای مادران شهدا که مقام معظم رهبری بر آن تقریظ نوشته‌ند

در صفحه ۸ نشریه ، کتاب «تنها گریه کن» را معرفی کردیم؛ کتابی که نگاهی متفاوت به زندگی یک مادر شهید داشت. از کتاب که پیغدریم، به سراغ بانوی می‌رویم که کتاب را سه بار خواند؛ هر بار اشک، صورتش را تر کرد و دست آخر، طبع شعری اش گل کرد و ترکیب بندی برای کتاب «تنها گریه کن» سرود. شاعر این ترکیب بند، بانوی است که آن طور که خودش در صفحه اجتماعی اش نوشته و اولویت بندی کرده، اول مادر است و بعد از آن شاعر. «نغمه مستشار نظامی» بانوی شاعری است که ابیاتی را در رثای حمامه‌ی مادران و همسران شهدا سرود و مقام معظم رهبری نیز تقریظی بر شعر ایشان نوشته‌اند. ترکیب بند خانم مستشار نظامی شامل ده بند است که در این صفحه چند بند آن را به اختصار تقدیمتان کردہ‌ایم. خانم مستشار نظامی سروده خود را به انتظام نامه‌ای خطاب به رهبر معظم انقلاب برای ایشان ارسال کردند:

بسم الله الرحمن الرحيم

بسته ست نفس‌های زیادی به نگاهی  
صاحب نظر از نظر لطف نگاهی

حضرت رهبر عزیز جمهوری اسلامی ایران؛ حضرت آیت الله العظمی خامنه‌ای (مدظله‌العالی) سلام علیکم

ضمن تقدیم احترام و آرزوی تندرستی و شادکامی

آقا جان سلام و ارادت این کوچکترین محب و شاگردان را بپذیرید. اخیرا یکی از آشنایان مطالعه کتاب "تنها گریه کن" را به بنده توصیه کردند و توفیقی حاصل شد که با یکی از خوبان روزگار، بانوی زینی سرکار خانم اشرف السادات منتظری و شهید عالی مقامشان شهید محمد معماریان آشنا شوم. در عرض یک هفته سه بار کتاب را خواندم و هر بار نزدیک سحر ماشاء الله گویان و با چشمان خیس به پایان داستان رسیدم.

با توجه به توصیه شما در سروdon از حمامه‌ی مادران و همسران شهدا توسط خانم‌های شاعر و روایت زندگی این بانوی نستوه بر خودم فرض دیدم به وسیع قلمم ابیاتی تقدیم به ایشان و شهید والامقامشان بنویسم. حاصل قلم ناچیز و واژه‌های پریشان ترکیب بندی سست در دوازده بند که در پیوست تقدیم نگاه آن پدر مهربان می‌شود.

این قلم ناچیز را از رهنمودهای ارزشمند و دعای خیرتان محروم نفرمایید.

با سپاس و ارادت فراوان

نغمه مستشار نظامی

شاید تقریظ نوشتمن بر شعر از سوی رهبر انقلاب، امری نسبتاً نو و بدیع بود. اما به دلیل تأکید همیشگی ایشان بر لزوم اهتمام به سروdon



به پزشک مراجعه کنید. همچنین در صورت مشاهده خون در سرفه، شنیدن صدای اضافی هنگام تنفس، یا بهبود نیافتن و ادامه پیدا کردن گرفتگی صدا حتما با پزشک مشورت کنید. طولانی شدن علائم شما، خطرناک است.

### تنش‌های روزانه یک معلم

معلمی دشواری‌های خاص خودش را دارد و به دلیل گستردگی وظایف و فشردگی مسئولیت‌ها، معمولاً از نگاه اهالی این عرصه معلم، شغل پراسترسی شناخته می‌شود. ساعتها سر و کله زدن با دانش‌آموزانی که از طیف‌های مختلف اجتماعی، هوشی و شخصیتی هستند، ارتباطات گسترده با همکاران، دانش‌آموزان و معلمان و فشردگی برنامه‌های تدریس، باعث می‌شود بسیاری از معلمان احساس فرسودگی کنند. این وضعیت در معلمان پایه‌های ابتدایی و پیش دبستانی حادتر است. مدتی قبل محققان دانشگاهی اعلام کردند حدود ۱۴ درصد از معلمانی که در مقاطع پیش دبستانی و دبستان مشغول به کار هستند استرس شدیدی دارند.

### رفع این آسیب

۱) عوامل استرس را تا حد ممکن از زندگی‌تان حذف کرده یا تقلیل دهید.

۲) راجع به استرس‌ها یا مشکلات کاری‌تان با همکاران با تجربه‌تر مشورت کنید و از آن‌ها کمک بگیرید.

۳) بخشی از وقت روزانه خود را به کارهایی که از آن لذت می‌برید اختصاص دهید. بسیاری از معلم‌ها به خاطر مشغله زیاد این کار ساده‌اما مهم را از یاد می‌برند.

۴) خجالت نکشید و چنانچه احساس می‌کنید وضعیت کلاس فشار زیادی به شما می‌آورد، از مشاور یا معاونت آموزشی مدرسه برای حل مشکلات‌تان در مدیریت کلاس و دانش‌آموزان کمک بگیرید.

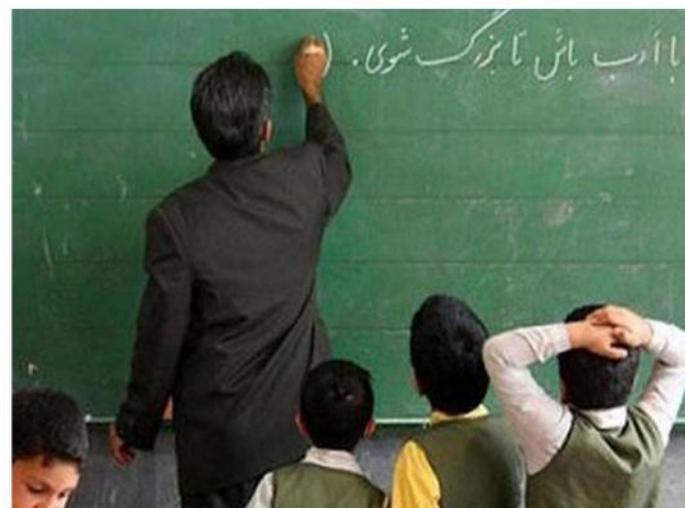
۵) به تغذیه و خواب خود برسید وسیعی کنید حتیماً به میزان کافی استراحت داشته باشید.

۶) از تنش‌ها، رقابت‌های شغلی و جو مسموم احتمالی در فضای کار‌تان کناره بگیرید.

داشتن خواب کافی و اهمیت به تغذیه درست حتی در روزهایی که سرتان شلوغ است را فراموش نکنید.

اگر حنجره شما بعد از تدریس دچار درد یا التهاب است و یا دچار گرفتگی صدا می‌شود حتماً از بخار آب گرم نوشیدنی‌های گرم استفاده کنید.

## آسیب‌های جسمی در کمین معلمان (قسمت ۲)



در شماره قبلی دو هفته نامه حبیب، نخستین بخش از آسیب‌های شغلی کار در مدرسه به ویژه برای معلمان را ارائه دادیم. بعد از مشکلات پا مثل زانو درد، واریس ... که یکی از شایع‌ترین آسیب‌های شغلی معلمی است، در این شماره به بررسی مشکلات دیگری می‌پردازیم که بسیاری از معلمان حداقل یک بار در طول دوران تدریس خود با آن دست به گریبان بوده‌اند.

### صدای خاموش

مشکل دیگر معلم‌ها تورم و التهاب تارهای صوتی است. این مشکل بهطور ویژه در معلمان مقطع ابتدایی که مدام مجبور به صحبت کردن با صدای بلند هستند بیشتر به چشم می‌خورد. تورم یا التهاب تارهای صوتی معمولاً با گرفتگی صدا مشخص می‌شود و ممکن است علائم آن ۱۰ تا ۱۵ روز ادامه داشته باشد و معلم مجبور به گفت‌وگو با صدای بسیار آهسته شود، البته همین نجواها هم می‌توانند به تشدید التهاب حنجره شما بی‌انجامد. اگر ناچارید با این وضعیت سر کلاس حاضر شوید، بهتر است مطالب خود را برای دانش‌آموزان بنویسید.

### راه حل چیست؟

- ۱) در خانه و مدرسه، تمرینات دم و بازدم را از طریق بینی و دهان انجام دهید.
- ۲) نفس عمیق بکشید، تا ۵ بشمارید، سپس نفستان را آزاد کنید.
- ۳) از قرار گرفتن در مکان‌های دودزا، گردوغبار و مصرف مواد تحریک‌کننده (بخارات شوینده‌ها، غذاهای پرادویه و...) پرهیز کنید.
- ۴) به جای بلند حرف زدن یا فریاد زدن، از ابزارهای دیگری برای رساندن صدای خود به گوش بچدها یا جلب توجه آن‌ها استفاده کنید.
- ۵) بخور آب گرم بدھید و نوشیدنی‌های گرم بنوشید.
- ۶) در صورتی که قطع صدا با درد بسیار شدید حین بلع بزاق تومَ باشد باید

و پیشنهادات شما

خواهند گرفته است.

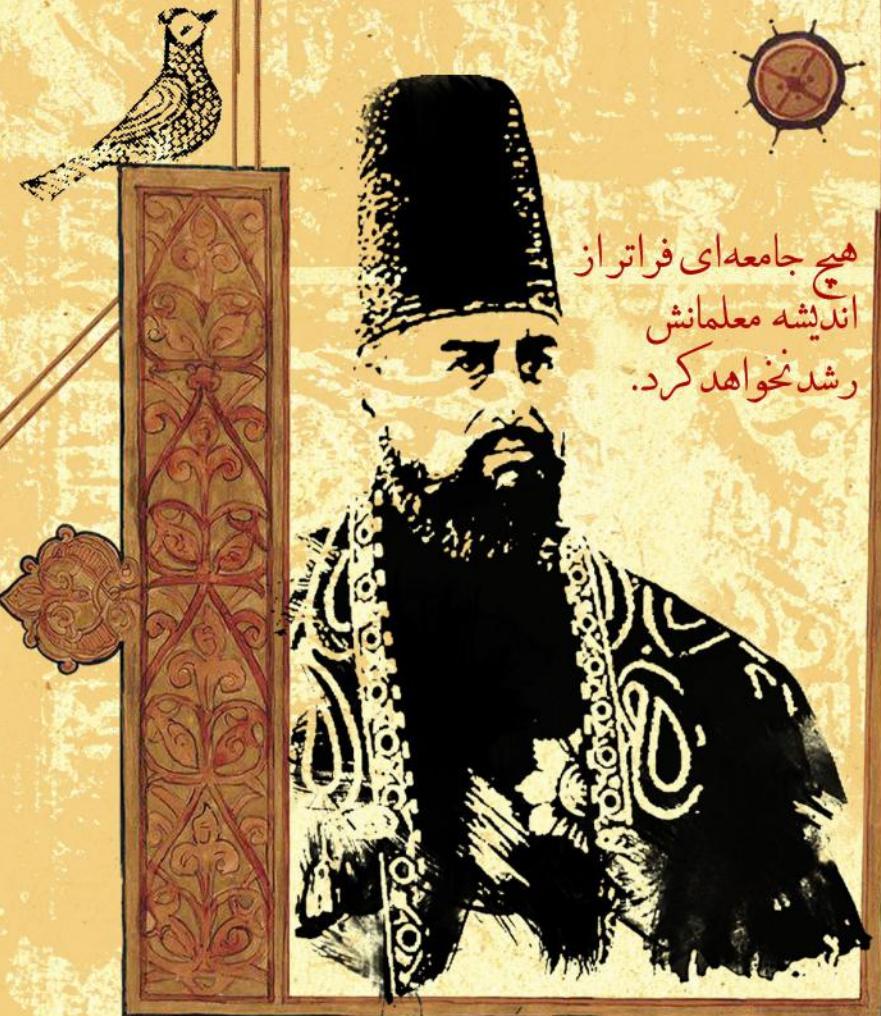
[habibmag97@gmail.com](mailto:habibmag97@gmail.com)

# پیستم دی ماه، سالروز شهادت میراز تقی خان امیر کبیر (۱۳۲۰.۵.ش)

هیچ جامعه‌ای فراتراز  
اندیشه معلمتش رشد نخواهد کرد.

امیر کبیر

یک چهره‌ی ماندگار در تاریخ ماست و  
واقعاً کارهای بزرگی هم کرده... آنقدر  
این کار، مهم و بزرگ و جدی بود که  
تاریخ امیر کبیر را فراموش نمی‌کند...



قطع با کم کردن حقوق  
در برداشتن  
انقدریات از بروتمندان به  
جای قضاوت هیئت  
جزیره کسری بوده

استخدام کارشناسان  
نظمی از کشور اتریش  
و تاسیس کارخانه  
اسلجه سازی و تویخانه  
اختصاص یخشی از  
دارالفنون به آموزش  
های نظامی  
توجه به نیروی دریایی  
و خرد در کشتی برای  
ایران

مبارزه مستقیم با  
قدرت‌های استعماری  
روس و انگلیس  
به کار نگرفتن  
کارشناسان و  
مستشاران نظامی روس  
و انگلیس برای مقابله با  
نفوذ  
مقابله با فتنه‌های  
داخلی که به تحریک  
اجانب صورت می‌  
گرفت مانند غائله  
سالار در مشهد  
مقابله با فتنه‌یاییت و  
پیمانیت

اعزام استاد کاران یا استعداد یه  
را خارج از کشور برای آشنایی با  
رشته‌های مختلف صنعتی و  
انتقال دانش فنی  
تأسیس کارخانه قند و شکر در  
ساری-رسندگی و یافندگی در  
تهران-کالسکه سازی در  
اصفهان-کاغذسازی در تهران و  
اصفهان-پلوروسازی در قم  
توغیب سومایه گذاران داخلی یه  
فعالیت در پخت معدن  
ساخت سد عظیم نادری روی  
رودخانه کوخره و سدی بزرگ  
روی گورگان رود  
ترویج کاشت نیشکر در  
خوزستان  
انتقال آب رود کرج به تهران.